

Kostpolitik på Klank Efterskole.

Kosten er vigtig for os alle, og ikke mindst for eleverne på en Efterskole, hvor man både bor og går i skole.

Hver dag serverer vi 3 hovedmåltider og 3 mellemmåltider, som bliver sammensat efter kostanbefalingerne. Skolen efterlever desuden de 8 kostråd. Der er helt selvfølgelig mødepligt til alle hovedmåltider i hverdagen. I køkkenet er der ansat en køkkenleder og 2 køkkenassistenter, som alle er køkkenuddannede og tilsammen har en stor erfaring på forskellige køkkenområder. Vi laver sund og varieret mad, baseret på gode råvarer, og vi ønsker at anvende så få halvfabrikata som muligt i madlavningen. Vi bager så vidt muligt alt vores brød selv, og gerne med et kostfiberindhold på over 6 %. Maden skal være varieret, spændende, se indbydende ud og den skal afspejle årets gang, både hvad angår årstidens sortiment samt højtiderne.

I løbet af et skoleår vil vi lave forskellige temaer, vi vil lave traditionel mad men også følge tidens trend. Det skal være en fornøjelse at komme i køkkenet og spisesalen for alle. Vi vil gerne gøre eleverne bevidste om kostens betydning i deres hverdag og det forsøger vi at gøre ved at servere en sund og varieret kost, inddrage eleverne i madlavningen og være bevidste om at "maden først er sund, når den er spist". Vi vil gerne præge eleverne til nogle gode, alsidige kostvaner, som lever op til de generelle kostråd. Derfor er sodavand, slik, sukkerholdige morgenmadsprodukter m.m. ikke velset i spisesalen.

Vi bestræber os på at have en god hygiejnestandard i køkken, spisesal og de nærliggende omgivelser. Det gælder selvfølgelig også for de personer der færdes der, personale, elever og håndværkere. Maden lever op til de til enhver tid gældende hygiejniske krav der er på området, og som er beskrevet i efterskolens egenkontrolprogram. Kontrolrapporten fra Fødevarestyrelsen hænger frit tilgængelig i spisesalen og kan ligeledes læses her på hjemmesiden.

De 10 kostråd

- Spis mindre mættet fedt
- Spis mindre sukker
- Spis frugt og mange grøntsager
- Spar varieret, ikke for meget og vær fysisk aktiv
- Spar mad med mindre salt
- Spis mere fisk
- Vælg fuldkorn
- Vælg magert kød og kødpålæg
- Vælg magre mejeriprodukter
- Drik Vand

Måltiderne

Morgenmad:

Morgenmaden består af lunt hjemmebagt brød, rugbrød, knækbrød med smør, oste, marmelader m.m. Ligeledes tilbydes der cheasy A-38, Ylette, havregryn, havrefras, cornflakes, ymerdrys, mûsli, minimælk, skummetmælk og frisk udskåret frugt. Som variation laver vi nogle gange øllebrød og havregrød. Hver morgen stilles der kaffe og te frem til eleverne.

Formiddagskaffe:

Midt på formiddagen sættes der et rullebord frem med friskbagte lune grovboller/knækbrød, frugt/gulerødder, vand, kaffe og te.

Middag:

Til middag spiser vi varm mad, som serveres på buffet. Madplanen offentliggøres på opslagstavlen i spisesalen for en uge af gangen. Til hvert måltid serveres der salat/råkost og hjemmebagt brød. Vi bestræber os på at lave en bred variation i retterne. På menuplaner er der vegetarretter, fiskeretter, supper, grød, pastaretter, gammeldags retter, pizza m.m. Til maden drikkes der koldt vand.

Eftermiddag:

I eftermiddagspausen, kan eleverne forsyne sig fra et rullebord, hvorpå der er knækbrød/grovbrød, frugt samt kaffe/te og vand. Hver fredag er der kage om eftermiddagen.

Aftensmaden:

Aftensmaden serveres fra buffet. Den består af pålægsgade med dertil hørende rugbrød og lune rester fra middagen. Hver aften vil der være et tilbud om råkost eller salat. Vi serverer fiskepålæg 3- 4 gange om ugen, og varierer selvfølgelig mellem de forskellige pålægstyper. Der drikkes vand til maden.

Aftenskaffe:

Grovboller, franskbrød eller knækbrød og kaffe/te. Søndag aften:

Hver søndag aften kl. ca. 21 samles alle elever i Spisesalen og der serveres brød m. pålæg, marmelade m.m.

Weekend mad:

I weekenderne er alt lidt anderledes. Morgenmaden er erstattet af brunch kl. 9.30, og der kan være juice, rundstykker, blødkogte æg, pålægsschokolade m.m. Til frokost kl. ca. 13 er der brød m. pålæg

m.m. Til aften spises der varm mad og for det meste er der dessert lørdag aften. Ud over vand til maden vil der være mulighed for saftvand til nogle af måltiderne.

Specialkost:

Vi tilbyder at lave specialkost hvis der er behov for det. I starten af hvert skoleår udarbejder køkkenlederen i samarbejde med eleven/hjemmet et papir på diæten/specialkostens indhold og omfang.

Vegetarmad tilbydes til elever der er vegetarer inden skoleårets start, det kan ikke vælges til i løbet af et skoleår.

Diætmad laves hvis der foreligger en aftale med hjemmet og hvis det er lægeligt begrundet.

Muslimere, der ikke ønsker at spise svinekød, laves der et specielt tilbud til.

Køkken Crew:

Alle elever skal indgå i køkkenvagter, hvor 3-4 elever er med i køkkenet 3 dage af gangen. I denne uge er eleverne fritaget for undervisning mv. Arbejdstiden i køkkenet er kl. 8.30 – til de er færdige med middagsopvasken og igen fra 17.30- til de er færdige med oprydning efter aftensmaden. Desuden kl. ca. 20.45 – 21.30 til aftenskaffeservering og oprydning efter dette. Eleverne kommer til at være med i alt lige fra rengøring, opvask, fremstilling af salat og den varme mad, bagning m.m. Arbejdet i køkkenet er ligeledes et pædagogisk middel til at give eleverne "respekt" for maden og dens tilberedelse. Eleverne bliver udstyret med T-shirt og forklæde fra køkkenet, men skal selv sørge for noget fornuftigt fodtøj, der er egnet til at arbejde i et køkken.

Fødselsdage:

Alle elever har i løbet af et skoleår fødselsdag. Det er ikke muligt at fejre hver enkelt elev, men én gang sidst på måneden, den sidste hverdag, (dog ikke fredag) vil de blive fejret med en fælles fødselsdagsmiddag.

Eleverne finder i fællesskab med køkkenlederen ud af en menu, og der vil den dag være kage og varm kakao til aftenkaffen.

Generationsdag:

Generationsdagen på Klank Efterskole er en gammel tradition, hvor elevernes bedsteforældre inviteres til at komme til hyggeligt samvær. Vi inviterer til formiddagskaffe, klasseundervisning", spiser god mad, har sang / dansetime. Dagen afsluttes med kaffe og kage. Dagen plejer at være en af årets bedste. Det er den dag med flest smil og udtrykt kærlighed

Rammer: En fredag i april

Formål/mål: Formålet med generationsdagen er at give eleverne mulighed for at vise bedsteforældrene, hvad efterskolen er, og have en fælles oplevelse af en efterskoledag med den ældre generation af familien.

UGEPLAN/ÅRSPLAN

Skemaet gælder for hele året for de obligatoriske fag. 4 gange om året vælges der valgfag. Skolen er åben for eleverne i weekenderne, undtaget er sommerferien, efterårsferien, juleferien og vinterferien.

Skolen tager på skitur i uge 6 (2021).

Den internationale klasse tager på studietur 1 uge i foråret.

Kostskolearbejdets tilrettelæggelse:

Af typiske arrangementer kan nævnes:

- Emneuger
- Vagtlærerarrangementer
- Lærerbesøg
- Teaterbesøg/musical
- Uddannelsesdag(e)
- Generationsdag
- Adventsaften

Emneuger:

Der anvendes 2-3 uger til f.eks. en "giftuge", hvor alle rusgifte og dermed beslægtede stoffer bliver gennemgået ved hjælp af film og foredrag af politifolk, narkomaner, alkoholikere etc. Der kan også typisk være en uge, hvor hele skolen arbejder med et teaterprojekt.

Vagtlærerarrangementer:

Dækker de aktiviteter og tilbud, vagtholdene foranstalter på deres vagtaftener. Det kan f.eks. være foredrag, koncerter, turneringer af forskellig art, fester, juleklip, åbne værksteder. Deltagelse i arrangementer i weekender er obligatorisk for de elever, der har valgt at være her den pågældende weekend.

Elevers deltagelse i rengøring, vedligeholdelse og køkkenarbejde:

Eleverne står for den daglige rengøring af deres boafsnit og deres værelser. 4 dage om året går elever på skift rundt en formiddag og gør rent sammen med skolens rengøringassistent. Skolens vedligeholdelse forestås af pedel og håndværkere. Der er til daglig 3-4 elever i køkkenet, hvor de medvirker ved med rengøring, opvask og madlavning.

I weekenden samt om aftenen sørger elever og lærere selv for aftensmaden, der er forberedt af køkkenpersonalet. Herudover bruges eleverne som ekstra medhjælp ved større arrangementer på skolen.

Arrangementsforløb:

- Stole, borde & scene
- Invitationer
- Besked gives til køkkenet (senest 14 dage før)
- Brandplan
- Lys / lyd
- Tage en masse billeder med skolens kamera Arrangementsudvalget fordeler arbejdsopgaverne blandt personalet.

Halvårsmøde:

Halvdelen af lærere bliver hjemme og arrangerer dagen kl. 9.00-15.00

Indholdsdeer:

- Biograftur i biohuset.
- Undervisningsfilm
- Gæstelærere (evt. DGI, m.m.)
- Musical på en dag
- Fagdag

Luciadage: Huskeseddel og indholdsdeer:

- Finde kjolerne på skolen (spørg evt. designlærerne)
- Lave program for ikke-luciaelever
- Hovedrengøring
- julerier (klip, gaveproduktion, køre klar til julemiddag)

Julemiddagen: Huskeseddel & indholdsdeer:

- indkøb til pakkeleg / bankospil & mandelgaver
- præmier m.m.
- aftale hvem der er julemand og lave godteposer
- aftale sange med musiklærerne Arrangeres af torsdagsvagtholdet.

Sidste skoledage før Jul:

- Rengøring af skolen (vær. / bo-områder) efter middag.
- Kirke for alle elever + personale
- Luciaoptog, æbleskiver m.m.
- Juleshow

Udlandsrejser/lejrskoler:

Fælles rejse for alle elever på skolen af 1 uges varighed. International klasse – ekstra sprogrejse. Forskellige ture med linjefaget.

Fastelavn arrangeres af aftenvagtholdet: Huskeseddel og indholdsdeer:

- Købe tønder min. 3 stk. (lægges i vand)
- Indhold til tønder
- Præmier inkl. kattedroner
- Underholdning & konkurrence m.m. til efter tøndeslagning (limbo evt.)
- Husk elever skal have besked i god tid samt aftale med dramalæreren ang. udklædning.

LEKTIONSPLAN 2020-2021 OBLIGATORISKE FAG

Fag:	Ugtl. Timer:	Antal hold	Holdstørrelse
Dansk	4/5	4/2	4-26
Matematik	3	6	4-26
Engelsk	3	6	4-26
Kulturfag	3	1	22
Fællestime	5	1	116
Uddannelses- og arbejdsmarkedsorientering (obligatorisk for alle)			
LINJEFAG - obligatorisk	6	8	8-25
VALGFAG - obligatorisk	3-6	12	5-22
Global Perspectives	3	1	18
Combined Science	3	1	18
Fysik/Kemi	2/3	3	13-18
Tysk	3	3	18-25
Fransk	3	1	5-6
Morgenløb	1	1	116
Idræt	2	1	22

Dansk

Der undervises i dansk på 9. og 10. Klassesetrin.

Formålet med undervisningen i dansk er, at fremme elevernes oplevelse af sproget som en kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet. Undervisningen indeholder emner, der lægger op til etiske, eksistentielle og samfundsrelevante overvejelser, der kan undersøges og diskuteres individuelt samt i klasserummet.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge og udvikle sproget såvel mundtligt samt skriftligt.

Derudover skal nysgerigheden stimuleres iht. at møde nye synspunkter i fiktionenens og de faktiske teksters univers. Kernen i faget er dansk sprog, litteratur og film.

De centrale kundskabs- og færdighedsområder er:

- Det talte sprog (lytte og tale)
- Det skrevne sprog (læse og skrive)
- Sprog, litteratur, dannelse og kommunikation.

De centrale kundskabs og færdighedsområder er grundlaget for tilrettelæggelsen og gennemførelsen således at eleverne kan:

- udtrykke sig varieret og sikkert, argumentere og eksperimentere med sprog, tekster og andre udtryksformer.
- opnå kundskaber om sammensillet mellem udtryk og indhold, mellem sprog, tekster og kommunikation

- opleve og forstå, at sproget, teksterne og andre udtryksformer har betydning for den personlige, sociale og kulturelle identitet.

Det talte sprog:

Undervisningen skal lede hen mod, at eleverne har tilegnet sig færdigheder og kundskaber, der sætter dem i stand til:

- at tale forståeligt, klart og varieret.
- at udtrykke fantasi, følelser, tanker og viden i en sammenhængende form
- at bruge kropssprog og stemme i en form, der passer til situationen.
- at lytte aktivt i samtale, og at være åbne og analytiske. Det skrevne sprog – læse

Undervisningen skal lede frem mod at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder der sætter dem i stand til at:

- læse sikkert og hurtigt med forståelse og indlevelse
- forholde sig åbent og analytisk til tekster fra forskellige medier
- forstå at bruge forskellige trykte og elektroniske medier, og være kildekritiske.

Det skrevne sprog – skrive

Undervisningen skal lede hen mod, at eleverne har tilegnet sig færdigheder og kundskaber, der sætter dem i stand til:

- skrive forståeligt, klart og varieret
- udtrykke fantasi, følelser, tanker, erfaringer og viden i en sammenhængende form
- styre en skriveproces fra ide til færdig tekst
- anvende og forholde sig til korrekt sprog, retstavning og tegnsætning
- anvende layout, så tekst og billeder understøtter hinanden
- fastholde det væsentlige af det de læser, hører og ser. Sprog, litteratur og kommunikation

Undervisningen skal lede hen mod, at eleverne har tilegnet sig færdigheder og kundskaber, der sætter dem i stand til:

- tilegne sig kundskaber om sprog og sprogbrug. Bevidsthed og viden om sprogformer, sproglig stil og sprogets virkemidler
- tilegne sig kundskaber om dansk litteratur og kultur
- fortolke, vurdere og perspektivere ældre og nyere dansk litteratur, samt sagprosa.
- gøre rede for litterære genrer, fremstillingsformer, fortælleknikker og virkemidler og anvende dem i en form der passer til situationen.
- tilegne sig kundskaber om trykte og elektroniske medier, billeder og film.
- anvende informationsteknologi til lyd og billedforløb.
- søge forskellig slags information og anvende den brugbart.

Der henvises til slutmål for faget dansk: <http://www.faellesmaal.uvm.dk/fag/dansk/slutmaal.html>

Prøver:

Der afholdes Folkeskolens afgangsprøve (FSA) og 10. Klasses prøven (FS10). Prøven er obligatorisk.

Undervisningen i dansk 2020/2021 varetages af: Charlotte Post, Line Quitzau, Anna Bindesbøll og Rasmus Sørensen

Engelsk

Der undervises i engelsk på 9. og 10. klasses trin. 3/4 lektioner á 60 minutter pr. uge.

"English - who needs that, I'm never going to England." Homer Simpson. Engelsk er et sprog vi møder i hverdagen, og vi bruger alle udtryk, som stammer fra engelsk. Faget engelsk er med til at fremme din forståelse for den engelsksprogede kultur og historie, og dermed også mødet med en globaliseret verden. Vi arbejder med den engelsksprogede litteratur på et grammatisk, litterært og samfundsmæssigt niveau. Vi arbejder med forskellige typer af tekster og udtryksformer, f.eks. digte/sange, noveller, artikler, blogs og vi ser også film samt benytter den digitaliserede nyhedsstrøm. På denne måde søger vi at fremme din forståelse for sproget, og du udvikler færdigheder i forhold til at tale, lytte, læse og skrive sproget bedre, og gennem sproget udvides dit kendskab til engelsksprogede kulturer.

I engelskundervisningen på Klank Efterskole stræber vi efter at styrke elevernes glæde, lyst, vilje og mod til at bruge sproget aktivt. På Klank Efterskole er det muligt i 10. klasse at vælge international linje, hvor alle fag undervises på engelsk.

Prøver:

Der afholdes Folkeskolens afgangsprøve (FSA) og 10. klasse prøven (FS10).

På international linje aflægges IGCSE prøver under Cambridge International Examinations. Prøven er obligatorisk.

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig sproglige og kulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende engelsk som kulturteknik i forskellige sammenhænge, udvikler bevidsthed om sprog og sprogtilegnelse og opnår indsigt i det engelske sprogs globale rolle. Undervisningen skal gennem varierede arbejdsmetoder, brug af it, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst.

Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres alsidige udvikling. Undervisningen inddrager emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så eleverne kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.

De centrale kundskabs- og færdighedsområder er:

- Kommunikative færdigheder
- Sprog og sprogbrug
- Sprogtilegnelse
- Kultur og samfundsforhold

Kommunikative færdigheder:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- forstå talt engelsk inden for forskellige genrer, herunder lyd- og billedmedier om en række udvalgte emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans
- forstå udvalgte regionale og sociale varianter af talt engelsk
- forstå skrevne tekster inden for forskellige genrer om en række udvalgte emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans
- udtrykke sig mundtligt med rimelig præcision, spontanitet og lethed i et sammenhængende sprog afpasset udvalgte genrer og situationer, herunder udtrykke personlige erfaringer, redegøre for informationer og hovedindholdet af udvalgte teksttyper og fremlægge et forberedt stofområde

Sprog og sprogbrug:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcist ordforråd, herunder idiomatiske vendinger inden for udvalgte emneområder
- udtale engelsk på en måde, der nærmer sig en af de anerkendte indfødte udtalevarianter
- tale og skrive engelsk, således at centrale grammatiske regler følges

Sprogtilegnelse:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- vælge lytte- og læsestrategier ift. teksttype, situation og formål
- vælge kommunikationsstrategier, først og fremmest bruge omskrivninger, overbegreber og synonymmer
- vælge skrivestrategier, herunder anvende grundlæggende viden om skriveprocessens faser

Kultur og samfundsforhold:

- Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at
- anvende viden om dagligliv, levevilkår, værdier og normer hos forskellige befolkningsgrupper, primært i lande, hvor engelsk anvendes som modersmål og sekundært i lande, hvor engelsk anvendes som andetsprog
- anvende viden om kultur- og samfundsforhold i arbejdet med engelsk sprog, litteratur, sagprosa, lyd- og billedmedier samt it
- kunne drage sammenligninger mellem egen kultur og andre kulturer

Der henvises til slutmål for faget engelsk:

<http://www.uvm.dk/Service/Publikationer/Publikationer/Folkeskolen/2009/Faelles-Maal-2009-Engelsk/Slutmaal-for-faget-engelsk-efter-9-klasetrin>

Undervisningen i engelsk varetages i 2020/2021 af:

Janne Rebo Junker, Anna Bingesbøll, Thomas Nicolaisen, Søren Severinsen.

Regning/Matematik

Der undervises i matematik på 9. og 10. klassetrin Formål:

Formålet med undervisningen er, at eleverne udvikler matematiske kompetencer og opnår viden og kunnen således, at de bliver i stand til at begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer vedrørende dagligliv, samfundsliv og naturforhold.

Stk. 2. Undervisningen tilrettelægges, så eleverne selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at arbejdet med matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Stk.3. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

De centrale kundskabs- og færdighedsområder er:

I Fælles Mål er matematisk faglighed derfor beskrevet i fire centrale kundskabs- og færdighedsområder:

Matematiske kompetencer

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- stille spørgsmål, som er karakteristiske for matematik og have blik for hvilke typer af svar, som kan forventes (tankegangskompetence)
- erkende, formulere, afgrænse og løse matematiske problemer og vurdere løsningerne (problembehandlingskompetence)
- udføre matematisk modellering og afkode, tolke, analysere og vurdere matematiske modeller (modelleringskompetence)
- udtænke og gennemføre egne ræsonnementer til begrundelse af matematiske påstande og følge og vurdere andres matematiske ræsonnementer (ræsonnementskompetence)
- danne, forstå og anvende forskellige repræsentationer af matematiske objekter, begreber, situationer eller problemer (repræsentationskompetence)
- forstå og afkode symbolsprog og formler og oversætte mellem dagligsprog og matematisk symbolsprog (symbolbehandlingskompetence)
- udtrykke sig om matematiske spørgsmål og aktiviteter på forskellige måder, indgå i dialog og fortolke andres matematiske kommunikation (kommunikationskompetence)
- kende, vælge og anvende hjælpemidler i arbejdet med matematik, herunder it, og have indblik i deres muligheder og begrænsninger (hjælpemiddelkompetence).

Matematiske emner

I arbejdet med tal og algebra at:

- anvende tal i praktiske og teoretiske sammenhænge
- deltage i udvikling af hensigtsmæssige beregningsmetoder på baggrund af egen forståelse samt vælge og benytte regneregler og formler
- bestemme størrelser ved måling og beregning og sammenligne dem både absolut og relativt
- forstå og benytte matematiske udtryk, hvori der indgår variable
- beskrive sammenhænge ved hjælp af funktionsbegrebet
- arbejde med sammenhænge mellem algebra og geometri i arbejdet med geometri at
- benytte geometriske begreber og metoder til beskrivelse af objekter og fænomener fra dagligdagen
- undersøge, beskrive og foretage beregninger i forbindelse med plane og rumlige figurer
- arbejde med forskellige typer af tegninger
- arbejde med definitioner, sætninger, geometriske argumenter og enkle beviser
- anvende geometrien i sammenhæng med andre matematiske emner i arbejdet med statistik og sandsynlighed at
- anvende statistiske begreber til beskrivelse, analyse og tolkning af kvantitative data
- læse, forstå og vurdere statistik og sandsynlighed i forskellige medier
- forbinde sandsynligheder med tal vha. statistik, enkle kombinatoriske overvejelser og simple modeller.

Matematik i anvendelse

- Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at
- matematisere problemstillinger fra dagligdag, samfundsliv og natur og tolke matematiske modellers beskrivelse af virkeligheden
- Anvende faglige redskaber, begreber og kompetencer til løsningen af matematiske problemstillinger i forbindelse med dagligliv, samfundsliv og natur
- Bruge matematik som et redskab til at beskrive eller forudsige en udvikling eller en begivenhed
- Erkende matematikkens muligheder og begrænsninger ved beskrivelse af virkeligheden.

Matematiske arbejds måder

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- deltage i udvikling af strategier og metoder i forbindelse med de matematiske emner
- undersøge, systematisere, ræsonnere og generalisere i arbejdet med matematiske problemstillinger
- læse faglige tekster og kommunikere om fagets emner
- arbejde individuelt og sammen med andre om behandlingen af matematiske opgaver og problemstillinger
- arbejde med problemløsning i en proces, der bygger på dialog og på elevernes forskellige forudsætninger og potentialer.

Prøver:

Der afholdes fp9 og fp10. Prøven er obligatorisk. Undervisningen i matematik 2020/21 varetages af:

Poul Duedal, Thomas Nicolaisen, Rasmus Wagner, Rasmus Hedegaard, Troels Kolstrup

Kulturfag:

Formålet med undervisningen er, at styrke elevernes fornemmelse for hvilket samfund vi lever i og en bredere forståelse for de sammenhænge vi indgår i.

Indhold

Faget består af mange elementer – bl. a. :

- Samfundsfag. - geografi - historie.
- Kristendomsundervisning.

Faget er obligatorisk for alle 9. classes elever.

Undervisere 2020/21: Søren Severinsen, Poul Duedal.

Linjefag

Fodbold:

Formålet med undervisningen på fodboldlinjen er, at eleverne får mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve fodbold. Vi ønsker at give eleverne alsidige kropslige oplevelser, færdigheder og kundskaber, så de bliver i stand til at udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse.

På fodboldlinjen er træningen er baseret på tekniske og taktiske øvelser. Der spilles kampe mod andre efterskoler samt lokale klubber på et passende niveau. Vi forventer, at man ikke er plaget af langvarige skader, og at man er positiv indstillet til alle aktiviteter.

TIMETAL: I alt 6 timer pr. uge.

Undervisere 2020/21 Christian Hesselberg Jensen, Rasmus Hedegaard Sørensen

Adventure:

Formålet med faget er at give eleverne positive oplevelser i naturen. Vi ønsker gennem undervisningen at give eleverne viden om naturen, så de bliver i stand til at forholde sig til naturen på en sikker, ansvarlig og bæredygtig måde. Dette kan foregå individuelt, men vi vil i faget søge at opnå disse mål gennem et tæt samspil mellem elever og lærere. Desuden arbejdes der med adventurelinjen, som indeholder bl. a. forberedelse til kampe mod andre efterskoler.

Indhold:

- Klatring
- Kano
- Kajak

- Vandring
- Mountainbike
- Fisketure
- Forhindringsbane
- Samarbejde
- Lejrliv
- Overnatningsture

TIMETAL: 6 timer pr. uge.

Undervisere 2020/21: Signe Skovgaard-Hansen og Jesper Munkholm

Ridning:

Formålet med ridning er

- at eleverne bliver fortrolige med hestene, og herunder får kendskab til hestens natur og adfærd.
- at eleverne tilegner sig færdigheder i ridning og rideteori.
- at eleverne bliver i stand til på egen hånd at ride på bane og i terræn. At eleverne kan fodre og passe hestene på en forsvarlig måde.

Indhold:

Eleverne undervises i dressur, spring og horsemanship i ridehallen. Desuden rides der også i terræn. Endvidere undervises der i rideteori. F.eks. hestens anatomi, psykologi, soignering og sygdomslære. Når eleverne vælger ridning, følger der naturligvis visse forpligtigelser med i hverdagen og i weekender, nemlig:

- Staldarbejde
 - Fodring
 - Pleje af hestene
 - Rengøring/pleje af hovedtøj og sadler
- Timetal: 6 timer pr. uge.

Undervisere 2020/21: Line Quitzau, Anna Bindsböll, David Amager, Peter Veller Gloggengiesser

Design:

Formålet med tekstil og design er at udvide elevernes kendskab til tekstiler, arbejdsmetoder og hjælpemidler, der er forbundet med dette fag. At eleverne opnår kompetencer, der giver dem mulighed for at designe og føre designet ud i livet. Samtidig er det fagets formål, at eleven får styrket sin nysgerrighed og interesse for fagets muligheder.

Målgruppe:

Tekstil og design, er et tilbud til de elever, der har lyst til at udforske de muligheder, der ligger i at arbejde med tekstiler. Det er for den elev, der har lyst til at arbejde med sine hænder, udvikle sin kreative sans og sine praktiske og tekniske færdigheder. Det er også for de elever, der har lyst til at lære at sy deres eget tøj.

Indhold:

Du skal lære at :

- blive fortrolig med symaskinens mange muligheder- trykfødder – indstilling og overlock.
- arbejde med mønsterark og personlig tilretning Klipping af stoffer – trådretninger m.m
- syteknik – lynlåse – knaphuller – indsnit m.m Pleje og pasning af tekstiler Desuden skal du lære at :
- filte med forskellige teknikker
- quilte i hånden og på maskine
- brodere i hånden og på maskine
- arbejde med perler, cykelslanger med mere.

Der vil være mulighed for efter jul at sy sin egen gallakjole

Timetal: 6 timer pr. uge

Underviser 2020/21: Charlotte Post

Dans:

Hovedgenrer: Hip Hop og Moderne Dans

I liniefaget dans er målet at have det sjovt, samtidig med at man bliver bedre til at danse og til at kommunikere gennem dansen. Vi skal vidt omkring i dansens univers, og faget er et tilbud der henvender sig til alle med stor lyst til at danse.

Der kræves ingen forkundskaber eller erfaring med dans. Men har man stor erfaring med en dansegenre, er der mulighed for at brillere med det enten i form af show eller undervisning i løbet af året.

Timetal: 6 timer pr. uge (heraf 2 timer ikke skemalagt til ud af huset ture) Der gives karakter i faget ud fra engagement og hvor meget man flytter sig.

Underviser 2020/21:

Janne Rebo, Pavel Duquesne og Niels Berglund + forskellige gæstelærere

Musik:

Musiklinien er for dig, der har lyst til at synge og spille i et forpligtende fælleskab med andre. Om du er begynder eller rutineret betyder ikke noget, blot du har lyst, engagement og vilje til at give dig i kast med musikkens udfordringer og oplevelser.

Vi skal bl.a. prøve kræfter med:

- Orkestersammenspil, hvor I bliver udfordret på niveau, samt rotation mellem instrumenterne.
- Spille i faste orkestre med eget valgt materiale også egne numre
- Musical/teaterorkester ved den årlige musical
- Fast orkester/backing for skolens 110 m/k store elevkor
- Begynderorkester for de uøvede
- Rytmaskor som vil blive grundstammen i mange af skolens "sangbegivenheder.

- Instrumental clinics for keyboard, trommer, bas, guitar, blæsere.
- Singsongwriter workshop/ skriveværksted

Desuden gennemgang og indføring i lyd - og studieteknik, såvel livelydsafvikling som studieindspilning. Musikindustriens udvikling de sidste 100 år... "en teknisk revolution..." Genre og tidsperioder i den rytmiske musiks historie. Musik til alle tider og formål...hvad kan musik også være fra healing til installationsmusik. Vi skal spille/optræde på skolen/efterskoler og ungdomsfestivals - kort sagt spille ved enhver lejlighed...

6 ugentlige timer

Undervisere 2020/21: Jesper Friis, Simon Troelsgaard

Cykling:

Klank Efterskole tilbyder en cykellinje, som har en målsætning om at fremavle de næste kuld af unge danske cykeltalenter.

På cykellinjen tilbydes:

- Landevejs cykling
- MTB
- Indoor cycling
- Uddannet DCU træner

Vi træner efter DCU trænings anbefalinger for U17

<http://www.cyclingworld.dk/dcu/72.pdf>

- Personlig målsætning
- Personlig planlægning
- Noget af Danmarks bedste cykellandskab
- Træning med henblik på licensløb, med fuld licens eller klippekort (5 løb)

Enten gennem din egen klub, eller vores nære kontakter i de lokale klubber www.GaltenCK.dk og www.HammelCK.dk

- Den rigtige kost
- Nyt og moderne cykelværksted
- Mekaniker ude fra afholder kurser i vedligeholdelse og reparation
- alt det nødvendige værktøj til vedligeholdels
- Aflåst cykelparkering
- Foredrag – livet på landeveje
- Rabatter ved køb af skolens cykeltøj

Cykellinjen på Klank Efterskole er for alle der har lyst til cykle. Træningsture vil blive tilrettelagt så de er alsidige og motiverende med indlagt intervaller, bakke- og skiltespurter med efterfølgende opsamling. Vi forventer en vis grundform ved skolestart, og at du medbringer egen racercykel.

Skolen stiller MTB's til rådighed. 6 timer ugentlig:

Underviser 2020/21: Rasmus Wagner

Kunst:

Billedkunst er for alle, der har lyst til at udtrykke sig med og i billeder og blive bedre til at beherske processerne. Der vil blive mulighed for at arbejde med mange forskellige teknikker og materialer, f.eks. tegning, akvarel, akryl- og oliemaling, collage, skulptur og grafik (tryk). Enhver, der har lyst til det, kan benytte værkstedet i fritiden.

6 timer/uge

Underviser 2020/21: Troels Kolstrup

Valgfag:

GITAR:

Undervisningen foregår på spansk guitar og på små hold med 5 elever. Der er begynderhold og hold for øvede. Der undervises i akkordspil, men hvis det ønskes kan spil efter noder også læres.

Timetal: 1 time pr. uge Underviser: Jesper Friis , Simon Troelsgaard

KOR:

Hvis du kan lide at synge og at gøre det sammen med andre så er kor vist lige noget for dig. Kor handler nemlig først og fremmest om at gøre noget sammen. Til kor skal vi arbejde meget med stemmen. Der findes mange forskellige måder at synge på, og vi skal bl.a. arbejde med forskellige sangteknikker. Der synges mange forskellige ting. Vi skal både synge kanon, flerstemmigt, rytmisk og klassisk. Nogle gange skal vi også arbejde sammen med sammenspilsholdet, så vi kan få musik til vores sang.

Timetal: 1 -2 timer pr. uge Underviser: Katrine Holm

BAND:

Undervisningens formål er at lære eleverne at spille sammen. Skolen råder over el-guitarer, elbas, trommesæt, keyboard, klaver og sanganlæg. Undervisningen foregår på disse instrumenter.

Man er selvfølgelig velkommen til selv at tage sit eget instrument med – af hvilken slags det end måtte være. Der undervises på mindre hold af 6 – 7 elever, og undervisningen tilpasses det niveau eleven befinder sig på.

Musiklokalet har en musikcomputer og vi arbejder med Cubase SX, så der er mulighed for at indspille musik og brænde en CD. Vi laver bl.a. en CD med noget af den musik der er indspillet i årets løb. Man vælger faget for et halvt år af gangen, og et instrument, som man vil spille på i dette

tidsrum. Der kræves ingen forudsætninger – kun lyst. Det er muligt at benytte musiklokalet i fritiden, efter bestemte retningslinier. Vi bruger elevernes musikalske udfoldelser ved forældrearrangementer, når vi laver musical/teaterforestillinger m.m.

Timetal: 1-2 timer pr. uge

Underviser: Jesper Friis, Simon Troelsgaard

Klaver

Du skal vælge valgfaget Klaver, hvis du er forelsket i musikken og vil udtrykke dine følelser gennem tonerne fra klaveret. Du får både individuel og holdundervisning. Klaver er nemt at komme i gang med, men det kræver øvelse at mestre.

På valgfaget lærer du om: Noder og hvordan de fungerer, klaveret og dets toner, forskellige musikgenrer og hvordan du spiller sammen med andre

Underviser: Katrine Holm

Ukulele

Underviser: Simon Troelsgaard

Klatring

Målet med valgfaget er at alle får mulighed for at prøve deres grænser af og samtidigt får et større kendskab til udstyr, sikring og klatring generelt.

Klatring med topreb som valgfag. Her bliver man udstyret med en sele med et reb i, således det er sikkert at klatre til tops på væggen.

Væggen består af mange forskellige ruter således der både er noget for den øvede og de der aldrig har prøvet før.

Timetal: 1 time pr. uge

Underviser: Rasmus Hedegaard Sørensen

Bouldering

I bouldering klatrer man på det der kaldes problemer (korte ruter). Dette foregår over en madras og på den nederste del af væggen, hvilket gør at man ikke behøver reb eller sele.

Alle problemer er inddelt efter sværhedsgrad. Dette kan sammenlignes med at stå på ski, hvor der er grønne, blå og røde pister. Derfor kan alle være med til bouldering, ved at starte med de problemer der passer til ens niveau.

Til valgfaget bouldering har vi primært fokus på teknik og smidighed. Ved at forbedre disse to ting vil man hurtigt opleve en fremgang på væggen. Dermed ikke sagt vi ikke også arbejder med styrke – det kommer helt af sig selv med de ømme muskler.

Timetal: 1 time pr. uge

Underviser: Rasmus Hedegaard Sørensen

Pigefodbold

Alle kan være med til pigefodbold – både de der har spillet hele livet og de der aldrig har spillet. Træningen tilrettelægges således at de der har brug for at starte fra bunden, har mulighed for det, samtidigt med at de der spillet før, bliver udfordret med lidt sværere øvelser. Vi træner alt fra afleveringer og tæmninger til driblinger og skud. Derudover arbejder vi også med det taktiske, såsom positioner på banen og

rollefordelinger. Alle kommer til at score mål og opleve glæden ved at spille fodbold og være et hold! Der er mulighed for at komme til at spille kampe mod andre pigehold fra andre efterskoler.

Timetal i udesæsonen: 1 ½ time om ugen.

Underviser: Rasmus Hedegaard Sørensen

Atletik

Formålet med valgfaget atletik er at eleverne skal få kendskab til nogle af atletikkens discipliner

Kastediscipliner: spydkast, kuglestød, diskos

Løbediscipliner: 100 m, langdistance

Tekniske discipliner: højdespring, længdespring

Målet er at eleverne tilegner sig en forståelse af sammenhæng mellem teknik og aktuelt formåen.

Endvidere for eleverne en basisviden om forskellige opvarmningsformer og deres egnethed i forhold til de forskellige discipliner.

6-8 gange á 1 time

Underviser: Jesper Munkholm

Hip Hop

Er for drenge og piger der ikke i forvejen går på danselinjen, men som kunne tænke sig at lære seje moves og små lette koreografier til fed musik. Det er altid nice lige at have et par trin man kan smide på dansegulvet

1 time pr. uge

Underviser: Niels Berglund

Løb

Hvis du ikke har løbet før, så vil vi gerne hjælpe dig med at komme i gang. Er du allerede aktiv løber, så hjælper vi dig med at komme videre.

Vi arbejder med løbets fysiske og psykiske aspekter, ikke mindst motivation. Laver træningsprogrammer, ser på skadesforebyggelse. Vurderer udstyr.

Store oplevelser sammen med andre!

Vi arbejder sammen frem mod at gennemføre en ½-Marathon. 1/1-Marathon, hvis du vil.

Underviser: Signe Skovgaard-Hansen

1 time pr. uge halvårligt

Kajak

Kajakken giver mange muligheder. Du får: større styrke, bedre balance og koordination, sjove oplevelser på og i vandet, viden om sikkerhed, bedre roteknik, kendskab til udstyr/grej.

Underviser: Signe Skovgaard-Hansen og Jesper Munkholm

2 timer pr. uge i efteråret

Triathlon

I valgfaget Triathlon træner vi til 1/10 Ironman. Vi træner i foråret og afslutter med at deltage i et stævne. 400 m svømning, 18 km cykling og 4 km løb.

Vi træner svømning i svømmehal, og det er en forudsætning at du kan svømme 200 meter for at deltage på holdet. Cykel- og løbetræningen foregår på stier og vej omkring skolen. En vigtig del af en 1/10 ironman er skiftene mellem svømning/cykling samt cykling/løb. Vi træner derfor også i at lave hurtige skift.

Er du vild med at bevæge dig og frisk på en stor udfordring

Underviser: Jesper Munkholm

Timetal: 1 time pr. uge i foråret

Badminton

Badminton er for alle, der elsker at spille badminton. Du behøver ikke have spillet før, men du skal have lysten til at udfordre dig selv og dine badmintonvenner. Du vil blive matchet i niveau, så du altid kommer til at blive udfordret.

Vi vil komme omkring de tekniske og taktiske elementer i spillet, og generelt komme omkring alle spillets facetter. Der vil blive arbejdet med nogle forskellige tekniske øvelser som f.eks. benarbejde og slagtræning i form af lege, teknisk træning, småspil og kampe.

Underviser: Rasmus Møller

Timetal: 1 time pr. uge

Basket

Alle er velkomne til basket – uanset niveau. Vi skal træne, spille og lege os til at blive bedre. Al træningen foregår med bold og de øvelser vi laver kan differentieres efter niveau.

Hvis du vil lære at dribble, skyde og lave layups

Underviser: Rasmus Hedegaard Sørensen

Timetal: 1 time om ugen.

Inliners

Inliners er for dem der synes det er sjovt at køre på rulleskøjter. Om man er nybegynder og skal lære at styre balancen, eller øvede der lige skal have styr på de fede tricks.

Vi lærer at bremse, hoppe, svinge, køre baglens, forlens, krydssving og generel teknik. Vi kører rundt i byen og finder forskellige forhindringer hvor vi kan øve teknikker og hvis eleverne er gode nok og har lyst besøger vi Galten skatepark og giver den gas der.

Underviser: Troels

1 timer pr. uge forår/efterår

Design

På valgfaget design har du mulighed for at arbejde kreativt med forskellige dele af designfaget.

Du lærer at formidle dine ideer gennem skitse- og modetegning. Du lærer at sy på symaskine, og sy i hånden, og derigennem føre dine ideer ud i livet. Og gennem forløbet vil du komme til at arbejde med forskellige materialer og teknikker, dette bl.a. stof, læder, tekstiltryk osv.

Underviser: Charlotte Post

Timetal: 2 timer pr. uge

Hækling/strik

På dette valgfag, kan man stifte bekendtskab med forskellige teknikker, indenfor strik og hækling.

Vi laver som udgangspunkt små projekter. Det kan evt være en punge, grydelapper, vanter, halstørklæde, små hækledede dyr m.m. eller strikke en taske eller trøje i noget tykt garn. Det kræver at man har tid og lyst til at være kreativ, og måske bruge lidt af sine fritimer på at nå lidt længere.

Til de lidt større projekter, vil der evt. være lidt egenbetaling til materialer.

Underviser: Hanne Nielsen

Timetal: 2 timer pr. uge

Patchwork

På dette valgfag, kan man stifte bekendtskab med forskellige teknikker, indenfor patchwork.

Vi syer både med synåle og på symaskine. Der vil være mulighed for at sy dækkeservietter, små tasker, stofkurve og evt et slumretæppe. Det kræver at man har tid og lyst til at være kreativ, og måske bruge lidt af sine fritimer på at nå lidt længere. Til de lidt større projekter, vil der evt. være lidt egenbetaling til materialer.

Underviser: Hanne Nielsen

Timetal: 2 timer pr. uge

Drama og teater

Det er med henblik på at give eleverne mulighed for at prøve drama og teater inden teaterugen, som ligger i marts. Dramaundervisningen bliver på en måde forberedelse til teaterugen, hvor øvelserne handler om at introducere eleverne til drama, og give dem en fornemmelse af, hvordan man kan udtrykke sig på en scene gennem en kropslig forståelse.

Underviser: Hanne Nielsen

Timetal: 1-2 timer pr. uge

MATEMATIKVÆRKSTED:

Formålet med faget er at styrke elevernes kunnen i de grundlæggende færdigheder og forståelse.

Faget henvender sig til de elever, der har haft svært ved den boglige forståelse. Undervisningen vil centrere sig om emner, temaer af mere kreativ og praktisk karakter. Eleverne får mulighed for selvstændigt og aktivt at løse opgaver på forskellige niveauer. Undervisning i regneark for begynder vil også forekomme. Endvidere præsenteres også andre matematikprogrammer til pc.

Timetal: 1-2 timer pr. uge

Underviser: Poul Duedal

RIDNING:

Eleverne undervises i dressur og spring i ridehallen. Desuden rides der også i terræn. Når eleverne vælger ridning, følger der naturligvis visse forpligtigelser med i hverdagen og weekender, nemlig:

- Staldarbejde
 - Fodring
 - Pleje af hestene
 - Rengøring/pleje af hovedtøj og sadler
- Timetal: 2 timer pr. uge.

Timetal: 2 timer pr. uge

Underviser: Anna Bindesbøll, Line Quitzau, David Amager, Peter Veller Gloggengiesser

FOTO:

INDHOLD:

Gennemgang af kameraets funktion, brug af lysmåler m.m., valg af motiv, fremkaldelse og vurdering af negativer, brug af forskellige bade og brug af forskellige papirtyper. Undervisningen tilrettelægges, så den enkelte elev får mulighed for at høste sine egne erfaringer gennem praktisk arbejde, således at det bliver den enkelte elevs indsats, der bliver afgørende for et godt resultat. Hele elevholdet vurderer og diskuterer det færdige billede og lærer derved om komposition og motivvalg.

Timetal: 1- 2 timer pr. uge

Underviser: Poul Duedal

HÅNDARBEJDE:

Har du lyst til at arbejde med dine hænder

- at sy
 - at filte
 - at brodere
 - at udforske materialernes mulighed så er håndarbejde et valghold for dig.
- Timetal: 1-2 timer pr. uge

Underviser: Charlotte Post

eSport

Der sættes fokus på at højne elevernes individuelle færdigheder i spillet og evnen til sideløbende at implementere sin egen udvikling ind i et team-/gruppemiljø.

Der bliver sat fokus på problemløsning som et hold samt fokus på sund balance mellem det fysiske og psykiske element i eSport. I løbet af året skal vi styrke fællesskabet med teambuilding, og "lære" at opdage egne svagheder i spillet, for efterfølgende at kunne forbedre dem.

Timetal: 3-6 timer pr. uge

Underviser: Søren Severinsen

Filosofi

Filosofi er for dem, der undrer sig. Filosofi er for dem som gerne vil blive klogere på sig selv og den verden vi lever i.

Filosofi er for dem, der gerne vil udfordre sig selv og sin egen måde at tænke på. I filosofi kan vi tage forskellige spørgsmål op til en grundigere undersøgelse og diskussion. Det kunne være spørgsmål som: Hvad gør mig til mig? Hvad er i grunden virkelighed? Hvad gør vi, når vi havner i uløselige dilemma? Hvad er meningen med livet? Hvem har egentlig bestemt, hvad der er pænt og grimt? Og hvad gør forresten et godt argument til et godt argument?

Filosofi betyder kærlighed til visdom, men ikke alle filosoffer føler sig særligt kloge. Filosofen Sokrates, som levede i det antikke Grækenland, er bl.a. kendt for at have sagt: "Det eneste jeg med sikkerhed ved, er at jeg ikke ved noget."

Timetal: 1 time pr. uge

Underviser: Marie Louise Thalling

Samfundsfag

Kom og få repeteret/genopfrisket din viden fra samfundsfagstimerne uanset om du er 9. eller 10. klasses elev. Indholdet bestemmes i samarbejde med eleverne.

Af tidligere forløb kan nævnes: De Danske Politiske Partier og deres holdninger. Det danske politiske system, herunder Kommunal- og Folketingsvalg. Det danske og andre velfærdssystemer. Straf og ret. Flygtninge og indvandring i Danmark og i Verden.

Undervisningen er tilrettelagt således, at der både indgår teoretisk stof samt debatter. Det teoretiske stof vil danne udgangspunkt for en eller flere diskussioner, der skal være med til at skabe en større forståelse for det samfund og den verden vi lever i. Dog kan aktuelle begivenheder også benyttes som udgangspunkt.

1 time pr. uge periodevis

Underviser: Poul Duedal

SPANSK:

På Klank efterskole kan du vælge begynderspansk som valgfag. Spansk er et sprog der tales af mere end 350 millioner mennesker over hele verden. Det er også et sprog, der er forholdsvis let at gå til, fordi vi kender

mange af ordene i forvejen fra bl.a. engelsk. Desuden er der nok nogle af jer, der overvejer at vælge spansk på gymnasiet, og dette er derfor en god mulighed for, at I kan snuse lidt til sproget. I skal både lytte, læse og tale men også skrive lidt. I kommer også til at lære lidt om kultur og historie i de spansktalende lande. I skal regne med, at der vil blive lidt lektier i dette fag.

Timetal: 1-2 timer pr. uge

Underviser: Janne Rebo

TYSK:

FORMÅL

Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig færdighed i at forstå det talte tyske sprog, i at tale sproget, i at opfatte indholdet af en tysk tekst og skriftligt at benytte sig af sproget.

Undervisningen skal øge elevernes muligheder for at orientere sig om levevilkårene og kulturen i nogle af de lande, hvor sproget tales, således at de opnår et bedre grundlag for mellemfolkelig forståelse.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne bevarer lysten til at bruge sproget, og at de får interesse for at dygtiggøre sig yderligere heri. Endvidere skal eleverne gøres bekendt med forskelle og ligheder mellem den tysksprogede kultur og egen kultur.

INDHOLD

Der arbejdes med lytte- og taleøvelser ud fra mundtlige oplæg med støtte af forskellige undervisningsmidler. Lytteøvelser skal sigte mod at skærpe elevernes opfattelse af lyd, intonation, tryk og rytme i det tyske sprog, dels mod at give dem færdighed i indholdsforståelse. Eleverne skal opøves i at stille og besvare spørgsmål og i at bruge sproget i almindelige daglige spørgsmål. Til 10. kl. prøven skal eleverne endvidere kunne udtrykke sig skriftligt på en klar og sammenhængende måde.

UNDERVISNINGSMIDLER

Tekster fra forskellige samlinger som Die grauen und die grünen Felder, Friedensgeschichte benyttes, ligesom ordbøger, lytteøvelser, video og tidsskrifter, som f.eks. Brennpunkt.

Der kan aflægges 9. klasse og 10. klasse prøve i faget.

3 lektioner ugentlig: 10. klasse

3 lektioner ugentlig: 9. klasse

Underviser 2020/21: Marie Louise Thalling, Poul Duedal, Line Rahbek Quitzau

FRANSK 1 - FOR BEGYNDERE:

FORMÅL

Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig et grundlag for at forstå det talte franske sprog, for at tale sproget, for at opfatte indholdet af en fransk tekst og for skriftligt at benytte sig af sproget.

Undervisningen skal øge elevernes muligheder for at orientere sig om levevilkårene og kulturen i de lande, hvor sproget tales, således at de styrker deres inter-nationale forståelse og forståelse af egen kultur.

INDHOLD

Der arbejdes med lytte- og taleøvelser ud fra mundtlige oplæg med støtte af forskellige undervisningsmidler. Lytteøvelser skal dels sigte mod at skærpe elevernes opfattelse af lyd, intonation, tryk og rytme i det franske sprog, og dels mod at eleverne bliver i stand til at forstå indholdet. Eleverne skal opøves i at stille og besvare spørgsmål og i at bruge sproget i enkle, dagligdags situationer, især mundtligt.

UNDERVISNINGSMIDLER

Systemet Formule F med tilhørende bånd, ord bøger, lytteøvelser, tidsskrifter, franske videofilm el. film om Frankrig. Senere på året indgår lette frilæsningsbøger.

TIMETAL: 1-2 timer pr. uge.

Underviser 2020/21: Marie Louise Thalling

FRANSK FOR FORTSÆTTERE:

FORMÅL

Formålet med undervisningen er, at eleverne øger deres kendskab til det talte franske sprog, bliver bedre til at tale sproget, bliver bedre til at opfatte indholdet af en fransk tekst og til skriftligt at benytte sig af sproget.

Undervisningen skal øge elevernes muligheder for at orientere sig om levevilkårene og kulturen i de lande, hvor sproget tales, således at de styrker deres interna-tionale forståelse og forståelse af egne evner.

INDHOLD

Der arbejdes med at forstå talt fransk og reagere på det på en måde, der er relevant for situationen.

- at udtrykke sig hensigtsmæssigt både i samtaler og i sammenhængende mundtlige fremstillinger.
- at forstå og bearbejde forskellige typer af tekster, såvel skrevne som audiovisuelle.
- at udtrykke sig hensigtsmæssigt i sammenhængende skriftlig fremstilling.

UNDERVISNINGSMIDLER

Systemet Formule F med tilhørende bånd, ordbøger, lytteøvelser, tidsskrifter, franske videofilm eller film om Frankrig. Senere på året indgår lette frilæsningsbøger.

Der kan aflægges 9. klasse prøve eller 10. klasse prøve i faget. Timetal: 3 lektioner ugentlig

Underviser 2020/21: Marie Louise Thalling

FYSIK:

FORMÅL

Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig nogle grundlæggende fysiske og kemiske begreber og indsigt i udvalgte områder inden for faget.

Undervisningen sigter mod at give eleverne forståelse for fagenes betydning ved beskrivelsen af vort univers, og at eleverne opnår fortrolighed med, hvordan fagenes begrebssystemer skabes, efterprøves og udvikles gennem en veksel- virkning mellem teori og eksperiment. Det tilstræbes, at eleverne opnår forståelse af

naturvidenskabernes betydning for samfundsudviklingen på det humanistiske og teknologiske område, og at de får indblik i den naturvidenskabelige arbejdsmetode og får lyst til på egen hånd såvel som i samarbejde at skaffe sig viden og erkendelse, så de kan formulere og løse praktiske problemer.

INDHOLD

Elektricitet og magnetisme, atom- og kernefysik, herunder kerneenergi, strålingsfare og udnyttelse af atomenergi, stofopbygning, stofegenskaber, svingninger og bølger, det periodiske system, energiomsætninger.

SÆRLIGE HJÆLPEMIDLER OG METODER:

Ud over teoretisk behandling udføres også forsøg til beskrivelse og uddybning af stoffet. Historisk fysik indgår også som et element i undervisningen. De fysiske loves sammenhæng med vor dagligdag påpeges løbende i undervisningsforløbet. Der arbejdes med en vekselvirkning af teori og eksperimenter. Undervisningen kan føre frem til aflæggelse af 9. klasse og 10. klasse prøve i faget.

TIMETAL: 3 lektioner pr. uge.

Undervisere 2020/21: Henrik Gammelgaard, Jesper Munkholm og Sunita Dodla

FÆLLESTIMER:

FORMÅL

Formålet er, at styrke elevernes fornemmelse af fællesskab og give dem en forståelse for det danske samfund, vores kultur og historie.

INDHOLD

- Morgen TV. (Forstander)
- Fortælling, et aktuelt emne eller elevernes egne ønsker om emner, der skal behandles. Desuden bruges timen til at drøfte emner/problemer (lærere på skift)
- Sangtime

Studie-/skolevejledning:

Vejledning foregår både i 9. og 10. klasse.

- Som gruppeundervisning og orientering om de forskellige ungdomsuddannelser, samt arbejdsforhold. Orientering for 10 klasseeleverne om brobygning.
- Som samtale mellem eleven, skolens studievejledere, relevante faglærere og forældrene. Samtalerne tager udgangspunkt i elevens evner, ønsker, interesser og muligheder.

FORMÅL:

Vejledningen på Klank Efterskole skal opfylde målene for vejledning om valg af uddannelse og erhverv. Den unge skal herved rustes til at træffe et uddannelsesvalg på et kvalificeret grundlag.

Dette gøres bl.a. ved:

- vejledningssamtaler
-

- arbejde med uddannelsesbøger
- skolepraktik
- uddannelsesorientering
- skolebesøg
- erhvervspraktik
- brobygning

MÅL:

Alle elever skal træffe et kvalificeret valg i forhold til deres videre uddannelsesforløb, således at de er i stand til at gennemføre en ungdomsuddannelse. Endvidere skal eleven udarbejde en skriftlig uddannelsesplan, som er et officielt dokument, der følger eleven på den efterfølgende ungdomsuddannelse.

Vejledere: Poul Duedal og Klaus Larsen

Inklusion på Klank Efterskole

På KE arbejder vi med at inkludere skolens elever uanset udfordringer og vanskeligheder. Vi ønsker at tilgodese alle vores elever, så de har mulighed for at være aktive deltagere både i undervisningen og skolens sociale liv.

Inklusion på KE betyder, at alle skal have lige muligheder for at blive en del af efterskolens fællesskab. Vores tilgang er, at eleverne med udgangspunkt i deres fortid og historie, starter på en frisk hos os, og at vi på KE skriver nye historier. Hensigten er, at alle elever skal aflægge Folkeskolens afgangsprøve eller Folkeskolens 10-klasses prøve. Skolen ønsker, at vejlede alle vores elever til, at få de bedste muligheder for en fremtidig uddannelse. På Klank Efterskole betyder inklusion helt konkret, at der via fag-, kontakt- og trivselslærere er følgende muligheder:

- faglig støtte individuelt eller i mindre grupper, med udgangspunkt i den enkeltes faglighed.
- individuelle aftaler og handleplaner omkring den enkeltes udfordringer f.eks. hjælp til struktur og sætte grænser.
- individuel coaching.
- støtte og opmuntring til at indgå i sociale sammenhænge.

For alle elever gør det sig gældende, at der udarbejdes en kontrakt for den enkelte med en beskrivelse af elevens udfordringer, konkrete mål, tiltag og evalueringsform. Kontraktens formål er at tydeliggøre for eleven, forældre og skole, præcist hvad der er målsætningen for elevens udvikling. Kontaktlæreren har ansvaret for udformningen af denne. Kontrakterne er med til at kvalificere arbejdet med eleven og kan være med til at sikre, at eleven udvikler sig både skolemæssigt og personligt. Samtidig er kontrakten med til at præcisere, støttens omfang, da elevens udvikling er i fokus, og dermed er de indlagte evalueringer vigtige, så kontrakten løbende justeres på baggrund af elevens udvikling.